

PRESSEINFORMATION

Graz, 30.04.2024

529 Jahre:

Wer feiert denn sowas? Die Bühnen Graz!

Zusammen mit Landeshauptmann Christopher Drexler und Kulturstadtrat Günter Riegler erläuterte Bühnen Graz Geschäftsführer Bernhard Rinner die Summe an Einzeljubiläen und enthüllte gemeinsam mit den geschäftsführenden Intendant:innen Ulrich Lenz, Andrea Vilter, Michael Schilhan und Wolfgang Hülbig die anlassgebenden Programmschwerpunkte und Höhepunkte.

Man muss die Feste feiern, wie Sie fallen!

125 Jahre Oper Graz

125 Jahre Orpheum Graz

75 Jahre Vereinigte Bühnen Graz

75 Jahre Bühnenverein österreichischer Bundesländer und Städte

60 Jahre Schauspielhaus Graz - Wiedereröffnung

20 Jahre Bühnen Graz Theaterkonzern

20 Jahre art + event | Theaterservice Graz

29 Jahre Next Liberty

529
JAHRE
BÜHNEN
GRAZ

Dieses bedeutende Jubiläum wurde von dem renommierten Historiker Helmut Konrad und Verleger Matthias Opis vom Molden Verlag ausführlich aufgearbeitet. Sie kündigten die Veröffentlichung einer historisch fundierten, zweiteiligen Jubiläumspublikation an. Teil 1 widmet sich den Bühnen Graz und Teil 2 dem Bühnenverein österreichischer Bundesländer und Städte. Als Veröffentlichungsdatum wurde der 10.10.2024 genannt.

Am 24.10.2024, einem besonderen Tag im Jubiläumsjahr der Bühnen Graz, findet um 19:00 Uhr die große Jubiläumsgala in der Oper Graz statt. Die verschiedenen Häuser der Bühnen Graz werden einen vielfältigen und großartigen Einblick in ihr Schaffen geben. Alle Künstler:innen und Gruppen sind dabei. Zudem werden Eigentümer:innen, Politiker:innen und die geschäftsführenden Intendant:innen die Bedeutung der Bühnen Graz in ihrer langen Geschichte würdigen. Die Regie der Show übernimmt Florian Kutej, die Ausstattung liegt bei Isabel Toccafondi und moderiert wird die Gala von Uschi Plautz und Franz Solar.

Landeshauptmann Christopher Drexler und Kulturstadtrat Günter Riegler würdigten diese „jahrhundertelange“ wertvolle Arbeit der Bühnen Graz und ihre große kulturelle Bedeutung für Stadt und Land. Sie hoben in ihren Reden auch die Bedeutung der Internationalen Arbeitstagung deutschsprachiger Theater (IAdT) hervor. Denn dieses jährliche Treffen aller Mitglieder der drei Bühnenvereine aus Deutschland, Schweiz und Österreich (Wiener Bühnenverein und Bühnenverein österreichischer Bundesländer und Städte) findet nämlich anlässlich der großen Feierlichkeiten der Bühnen Graz rund um das Datum der Jubiläumsgala in Graz statt und macht Graz zum Zentrum der Theaterwelt.

Jubiläumsgala „529 Jahre Bühnen Graz“

24.10.2024, Oper Graz, 19:00 Uhr, Tickets ab 03.06.2024 erhältlich

Feiern Sie mit uns eine Zeitreise durch 529 Jahre Bühnen Graz in einer Nacht! Erleben Sie einen schillernden Mix aus den Highlights der Oper, des Schauspielhauses, des Next Liberty, Rock & Pop aus dem Orpheum und Klanglicht. Erleben Sie dabei so spannende künstlerische Brückenb wie etwa jene zwischen Ina Regen und den Grazer Philharmonikern. Das Ganze wird gewürzt durch eine spritzigen Moderation von Uschi Plautz und Franz Solar, die gemeinsam mit einer ehrwürdigen Schar an Würdenträger:innen durch den Abend führen.

Regie: Florian Kutej // Ausstattung: Isabel Toccafondi

Alle Infos unter www.buehnen-graz.com/529

Jubiläumsschwerpunkte Oper Graz

- Eröffnung mit einer Wagner-Oper und im Laufe der Spielzeit steht noch ein weiteres monumentales Werk im Zeichen des Jubiläum

Jubiläumsschwerpunkte Schauspielhaus Graz

- Verstetigung der Kanonerweiterung und österreichischen Literatur - mit Maria Lazar und Johann Nestroy werden gleich zwei österreichische Autor:innen der Eröffnungsspielzeit auch dem Spielplan im Jubiläumsjahr sein

Jubiläumsschwerpunkte Next Liberty

- „Undine Undone“ Weltensurfen mit Live-Musik / eine Koproduktion mit der Kunstuniversität Graz / ab 12 Jahren / Uraufführung am 25. April 2025 / Regie & Text: Georg Schütky
- „Faust. Der Tragödie erster Teil“ von Johann Wolfgang von Goethe / Schauspiel mit Puppen / ab 14 Jahren / 100. Vorstellung am 27. November 2024 / Regie: Nikolaus Habjan

Jubiläumsschwerpunkte Orpheum

- Geburtstagsparty des Grazer Orpheum am 26.10.2024: mit Ina Regen, Anna Mabo, Alle Achtung, Erwin & Edwin, Hearts Hearts oder Yasmo und die Klangkantinen, Kobrakasino und Grand Hotel Schilling

Jubiläumsschwerpunkte art + event | Theaterservice Graz

- Innovation der Customer Experience durch neues Ticketingsystem ab 09/2024
- Schwerpunktsetzung auf konzernweites Nachhaltigkeitsengagement

Rückfragen

Bernd.Puercher@buehnen-graz.com · 0316 / 8008-1104 · 0664 / 22 60 22 9

Zitate

Landeshauptmann Christopher Drexler:

„Die Steiermark erwartet aus Anlass dieses kunstvollen Jubiläums ein glanzvoller Reigen an Feierlichkeiten. Ein Jubiläum, das sich durch eine besondere Zahlenmystik auszeichnet. Es wird eine wunderbare Gala geben, die in Kombination mit Klanglicht und der Internationalen Theatertagung eine großartige Gesamtinszenierung ergibt. 529 Jahre Bühnen Graz sind wahrlich ein Grund zu großer Freude. Ich bin mir sicher, dass Besucherinnen und Besucher nach diesem reichlich aufgetischten Jubiläumsprogramm die Steiermark spätestens dann als echte Fans unseres weiß- grünen Kulturlandes verlassen.“

Kulturstadtrat Günter Riegler

„Graz ist als Produktionsort für Theater, Oper, Literatur und Drama international höchst angesehen – in Graz muss man gewesen sein, um das berühmte Thomas-Bernhard-Zitat ein wenig zu korrigieren.“

Bernhard Rinner, Geschäftsführer Bühnen Graz

„529 Jahre - wer feiert denn sowas? Wir! Warum wir gerade diese ungewöhnliche Zahl ausgiebig zelebrieren, ergibt sich aus einer einzigartigen Reihe von Einzeljubiläen unserer Häuser bei den Bühnen Graz. In diesem Sinne halten wir es mit „Man muss die Feste feiern, wie sie fallen! – Feiern Sie mit uns!“

Ulrich Lenz, Geschäftsführender Intendant Oper Graz

„Wie schön ein Opernhaus von seiner baulichen Seite her auch immer ist – es strahlt nur, wenn es von den Menschen, die darin arbeiten, und vom Publikum, das es füllt, zum Strahlen gebracht wird! In diesem Sinne strahlt das Grazer Opernhaus seit nunmehr 125 Jahren in die Stadt, ins Land und weit darüber hinaus. Und bleibt so ein junges, frisches, neugieriges Opernhaus! Herzlichen Glückwunsch, altes junges Haus!“

Andrea Vilter, Geschäftsführende Intendantin Schauspielhaus Graz

„Das Schauspielhaus Graz ist mit seinem Spatenstich vor 250 Jahren und der Wiedereröffnung vor 60 Jahre eines der ältesten Sprechtheater im deutschsprachigen Raum und bis heute eine wesentliche künstlerische und gesellschaftspolitische Stimme der Stadtgesellschaft. Das gilt es zu feiern, finde ich.“

Michael Schilhan, Geschäftsführender Intendant Next Liberty

„Das Next Liberty hat sich in seinen 29 Jahren mit an die 50.000 Zuschauer:innen und Gastspielen im In- und Ausland zu einer beliebten steirischen Kulturmarke entwickelt. Auch in der Spielzeit 2024/2025 öffnet es wieder Möglichkeits- und Denkräume für seine jungen Besucher:innen und deren erwachsenen Begleiter:innen und setzt dabei auf eine bewährte

Kombination aus Uraufführungen und bekannten Stoffen sowie auf sinnstiftende Kooperationen, überregionale Gastspiel-Einladungen hauseigener Produktionen und interaktive Projekte für Schulen und in der Freizeit.

Insbesondere freuen wir uns auf die Premiere von ‚Undine Undone‘, eine Fortführung der Koproduktion mit der Kunstuniversität Graz und der Zusammenarbeit mit Regisseur Georg Schütky, bei der dieses Mal zwölf junge musikalische Ausnahmetalente (im Alter von 11 bis 20 Jahren) aus den Hochbegabten- und Vorbereitungslehrgängen der KUG auf der Next Liberty-Bühne stehen. Einen weiteren Anlass, um gemeinsam in dieser Jubiläumsspielzeit zu feiern, bietet die Wiederaufnahme unserer Erfolgsproduktion ‚Faust. Der Tragödie erster Teil‘ von Nikolaus Habjan, die nach knapp 25.000 Zuschauer:innen und diversen Gasspieleinladungen u. a. in die Schweiz (Chur & Zug), nach Deutschland (Fürth & Gütersloh) und Südtirol (Bozen), nun ihre 100. Vorstellung in unserem Theater feiert.“

Wolfgang Hülbig, Geschäftsführer art + event | Theaterservice Graz

"In den 529 Jahren der Bühnen Graz und den 20 Jahren unserer Theaterservicegesellschaft, haben wir stets Tradition und Innovation vereint. Mit dem neuen Ticketingsystem ab September 2024 revolutionieren wir das Erlebnis unserer Besucher:innen und setzen ein starkes Zeichen für unseren Anspruch an Kundenfreundlichkeit und moderne Zugänglichkeit. Zugleich verstärken wir unser Engagement für Nachhaltigkeit, das in jedem Aspekt unseres Handelns zum Tragen kommt – von ökologischer bis hin zu sozialer Verantwortung. Diese Symbiose aus Bewahrung und Fortschritt spiegelt sich in allem wider, was wir - alle Bühnen Graz Gesellschaften - gemeinsam mit dem Publikum tun: Wir schaffen nicht nur Kunst, wir formen die Zukunft."

Helmut Konrad, Historiker

"Es liegen hier zwei bunte Blumensträuße vor, voller Individualität in den einzelnen Beiträgen, aber gekennzeichnet durch den gemeinsamen Willen, das Ziel der Unternehmenskultur, ein Gefühl für das Gesamte zu schaffen, tatsächlich zu erreichen. Und das ist gelungen. "

Matthias Opis, Verleger

„Der Molden Verlag freut sich, die Publikation zum 529-Jahr-Jubiläum der Bühnen Graz herausbringen zu dürfen. Theater und Verlage haben Wesentliches gemeinsam: Sie geben eigens kuratierten Inhalten und großartigen Künstlerinnen und Künstlern zur Unterhaltung und Reflexion von Zusehenden und Lesenden eine Bühne.“

Jubiläumsdaten

125 Jahre Oper Graz

Das heutige Gebäude der Oper Graz wurde am 16. September 1899 mit Schillers „Wilhelm Tell“ eröffnet.

125 Jahre Orpheum

Das Orpheum Graz wurde am 1. Juli 1899 als Varieté-Theater in Ergänzung zu den beiden Theatern in Graz („Stadttheater“ und „Landständisches Theater“, heute Oper und Schauspielhaus) eröffnet. Ursprünglich wurde das Orpheum „Grazer O. Spezialitäten-Theater I. Ranges“ genannt.

75 Jahre Vereinigte Bühnen Graz

Am 7. November 1949 wurde in der Stadtratssitzung in Graz beschlossen, die Vereinigten Bühnen Graz zu gründen und den Theaterbetrieb als ernstzunehmenden Teil der kommunalen Belange zu werten.

75 Jahre Bühnenverein österreichischer Bundesländer und Städte (vormals Theatererhalterverband)

Am 8. Juli 1949 fand in Linz die vereinsgründende Hauptversammlung des „Theatererhalterverbandes österreichischer Bundesländer und Städte“ statt. Anwesend waren Delegierte aus den Bundesländern Kärnten, Oberösterreich, Salzburg, Niederösterreich, Tirol und der Steiermark.

60 Jahre Wiedereröffnung Schauspielhaus

Das nach wiederholten Bauarbeiten zusammengefügte und erweiterte Theater feierte am 14. März 1964 zum dritten Mal in seiner Geschichte seine Wiedereröffnung und präsentiert sich seitdem als ein überraschend harmonisch zusammengesetztes Gebilde aus drei höchst unterschiedlichen Epochen.

20 Jahre Bühnen Graz / Theaterholding

Am 23. März 2004 wurde der amtliche Beschluss gefasst, „den Abschluss eines Finanzierungsvertrages zwischen dem Land Steiermark, der Stadt Graz sowie der „Theaterholding Graz/Steiermark GmbH“ (in Gründung) unter Beitritt der Bühnengesellschaften „Opernhaus Graz GmbH“, „Schauspielhaus Graz GmbH“ und „Next Liberty Kinder- Jugendtheater GmbH“ zu genehmigen.

20 Jahre art + event | Theaterservice Graz

Seit dem Beschluss vom 23. März 2004 ist auch art + event | Theaterservice Graz ein eigenständiges Unternehmen unter dem Dach des Bühnen Graz Theaterkonzerns. (gehörte vorher – wie auch alle anderen Gesellschaften – zu den vereinigten Bühnen Graz)

29 Jahre Next Liberty

1995 wurde von den Vereinigten Bühnen Graz unter Generalintendant Dr. Brunner in der ehemaligen Thalia neben der Grazer Oper eine eigene Spielstätte für Kinder- und Jugendtheater eröffnet. Michael Schilhan ist seit 2001 künstlerischer Leiter des Next Liberty und seit 2004 auch geschäftsführender Intendant.